

# GILET V RAYE

Tailles 0-1-2-3-4



## Fournitures

Qual. BERGELLE,  
Chambertin = 4-4-4-5-5 pel.,  
Camélia = 3-4-4-4-5 pel.,  
aig. n° 2,5 et 3,  
5 boutons.

## Points employés

**COTES 3/1**, aig. n° 2,5. Sur un n. de m. div. par 4 + 3.

**1er rg (endr. du trav.)** : \* 3 m. endr., 1 m. env. \*, répéter de \* à \*, term. par 3 m. endr.

**2ème rg et les rgs suiv.** : tric. comme les m. se présentent.

(Densité : Type A CHAR = 6 CHAV = 4 écartement 3)

(Type B CHAR = 5 1/2 CHAV = 3 3/4)

(Type C CHAR = 5 3/4 CHAV = 4 3/4)

**COTES 3/1**, aig. n° 3.

(Densité : Type A CHAR = 8 CHAV = 6 écartement 3)

(Type B CHAR = 8 CHAV = 5 1/2)

(Type C CHAR = 6 3/4 CHAV = 5 3/4)

**COTES 1/1**, aig. n° 2,5.

(Densité : Type A = 4 écartement 3)

(Type B = 3 1/3) (Type C = 3 3/4)

## Echantillon

Un carré de 10 cm côtes 3/1 aig. n° 3 = 27 m. et 35 rgs.

**Important** : Tric. avec des aig. plus fines (ou un réglage plus petit) si vous obtenez moins de m. et de rgs que sur cet échantillon. Tric. avec des aig. plus grosses (ou un réglage plus grand) dans le cas contraire.

## Réalisation

**DOS** : Monter 113-121-131-143-153 m. Chambertin aig. n° 2,5. Tric. côtes 3/1 rayées 24 rgs aig. n° 2,5 puis aig. n° 3 en commençant par :

**T. 0 - T. 1 et T. 4** : 2 m. endr. au lieu de 3,

**T. 2** : l'explication,  
**T. 3** : 5 m. endr. au lieu de 3,  
et en tric. comme suit :

18 rgs Chambertin, 2 rgs Camélia,  
14 rgs Chambertin, 2 rgs Camélia,  
10 rgs Chambertin, 2 rgs Camélia,  
10 rgs Chambertin, 2 rgs Camélia,  
8 rgs Chambertin, 4 rgs Camélia,  
8 rgs Chambertin, 4 rgs Camélia,  
6 rgs Chambertin, 4 rgs Camélia,  
4 rgs Chambertin, 4 rgs Camélia,  
4 rgs Chambertin, 6 rgs Camélia,  
4 rgs Chambertin, 8 rgs Camélia,  
4 rgs Chambertin, 8 rgs Camélia,  
2 rgs Chambertin, 10 rgs Camélia,  
2 rgs Chambertin, 10 rgs Camélia,  
2 rgs Chambertin, 14 rgs Camélia,  
2 rgs Chambertin, term. Camélia.

**Emmanchures** : A 32-33-34-34-34 cm (114-118-122-122-122 rgs) de haut. tot., rab. de ch. côté ts les 2 rgs :

**T. 0 et T. 1** : 1 fs 4 m., 2 fs 2 m., puis dim. à 2 m. du bord 4 fs 1 m.

**T. 2** : 1 fs 4 m., 2 fs 2 m., puis dim. à

2 m. du bord 5 fs 1 m.

**T. 3** : 1 fs 4 m., 3 fs 2 m., puis dim. à 2 m. du bord 5 fs 1 m.

**T. 4** : 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m., puis dim. à 2 m. du bord 6 fs 1 m.

**Pour dim. 1 m. à 2 m. du bord** : à droite tric. 2 m. endr., 2 m. ens. endr., à gauche lorsqu'il reste 4 m. sur l'aig. gauche tric. 1 S.S., 2 m. endr. Il reste 89-97-105-113-119 m.

**Epaules et encolure** : A 16-17-18-20-21 cm de haut. d'emmanchures (170-178-186-192-196 rgs de haut. tot.), rab. de ch. côté ts les 2 rgs :

**T. 0** : 2 fs 6 m., 2 fs 7 m.

**T. 1** : 3 fs 7 m., 1 fs 8 m.

**T. 2** : 1 fs 7 m., 3 fs 8 m.

**T. 3** : 2 fs 8 m., 2 fs 9 m.

**T. 4** : 4 fs 9 m.

Simultanément, rab. les 23-25-29-31-33 m. centrales puis de ch. côté ts les 2 rgs 1 fs 4 m., 1 fs 3 m.

**DEVANT DROIT** : Monter 55-59-64-70-75 m. Chambertin aig. n° 2,5. Tric. côtes 3/1 rayées comme au dos en

commençant par 4 m. endr. au lieu de 3.

**Encolure** : A 27-28-29-29-29 cm (96-100-104-104-104 rgs) de haut. tot., dim. à droite à 3 m. du bord :

**T. 0** : 6 fs 1 m. alt. ts les 4 et 6 rgs, 11 fs 1 m. ts les 4 rgs.

**T. 1** : 6 fs 1 m. alt. ts les 4 et 6 rgs, 12 fs 1 m. ts les 4 rgs.

**T. 2** : 20 fs 1 m. ts les 4 rgs.

**T. 3** : 4 fs 1 m. alt. ts les 4 et 6 rgs, 17 fs 1 m. ts les 4 rgs.

**T. 4** : 4 fs 1 m. alt. ts les 4 et 6 rgs, 18 fs 1 m. ts les 4 rgs.

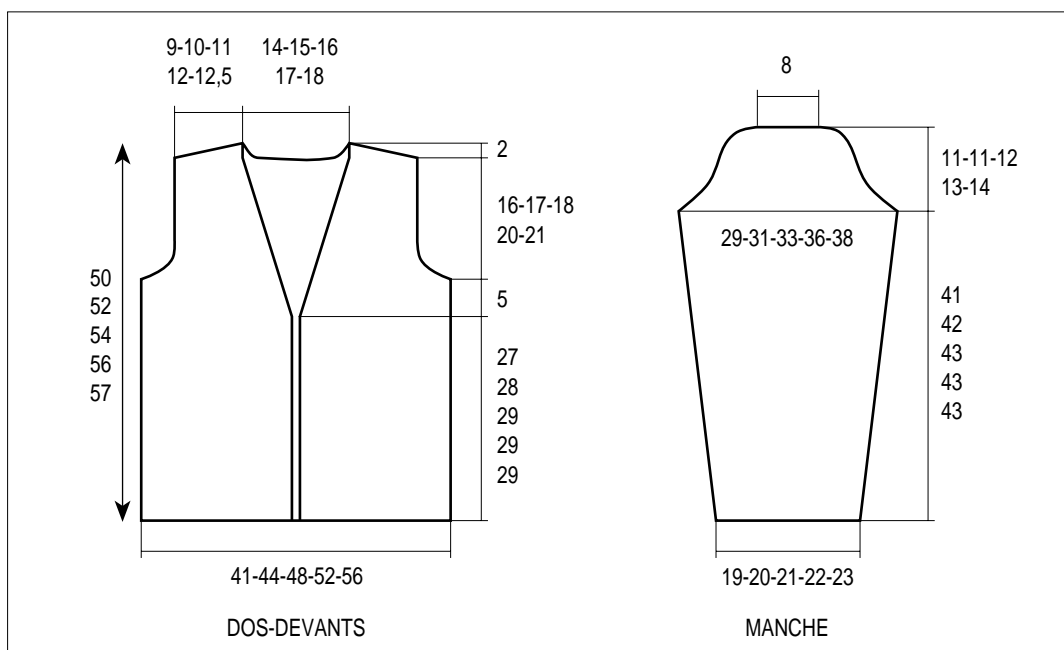
**Pour dim. 1 m. à 3 m. du bord** : tric. 3 m. endr., 2 m. ens. endr.

**Emmanchure et épaule** : A gauche comme au dos.

**DEVANT GAUCHE** : En sens inverse. Commencer les côtes 3/1 comme au dos.

**Dim. d'encolure** : lorsqu'il reste 5 m. sur l'aig. gauche, tric. 1 S.S., 3 m. endr.

**MANCHES** : Monter 53-57-59-61-



65 m. Chambertin aig. n° 2,5. Tric. côtes 3/1 rayées 24 rgs aig. n° 2,5 puis aig. n° 3 en commençant par :  
**T. 0 et T. 3** : 4 m. endr. au lieu de 3,  
**T. 1 et T. 4** : 2 m. endr. au lieu de 3,  
**T. 2** : l'explication,  
et en tric. comme suit :  
18 rgs Chambertin, 2 rgs Camélia,  
\* 14 rgs Chambertin, 2 rgs Camélia \*,  
tric. 3 fs de \* à \*, 10 rgs Chambertin,  
2 rgs Camélia, 10 rgs Chambertin,  
2 rgs Camélia, 8 rgs Chambertin,  
4 rgs Camélia, 8 rgs Chambertin,  
4 rgs Camélia, 6 rgs Chambertin,  
4 rgs Camélia, 4 rgs Chambertin,  
4 rgs Camélia, 4 rgs Chambertin,  
6 rgs Camélia, 4 rgs Chambertin,  
8 rgs Camélia, 4 rgs Chambertin,

8 rgs Camélia, 2 rgs Chambertin,  
10 rgs Camélia, 2 rgs Chambertin,  
10 rgs Camélia, 2 rgs Chambertin,  
term. Camélia.  
Dès le 11ème rg, augm. de ch. côté à  
2 m. endr. du bord :  
**T. 0** : 12 fs 1 m. ts les 10 rgs, 2 fs  
1 m. ts les 8 rgs.  
**T. 1** : 10 fs 1 m. ts les 10 rgs, 5 fs  
1 m. ts les 8 rgs.  
**T. 2** : 8 fs 1 m. ts les 10 rgs, 8 fs 1 m.  
ts les 8 rgs.  
**T. 3** : 15 fs 1 m. ts les 8 rgs, 4 fs 1 m.  
ts les 6 rgs.  
**T. 4** : 12 fs 1 m. ts les 8 rgs, 8 fs 1 m.  
ts les 6 rgs.  
On obtient 81-87-91-99-105 m.  
A 41-42-43-43-43 cm (146-150-154-

154-154 rgs) de haut. tot., rab. de ch.  
côté ts les 2 rgs (faire les dim. d'1 m.  
à 3 m. du bord) :  
**T. 0** : 1 fs 4 m., 2 fs 2 m., 14 fs 1 m.,  
2 fs 2 m., 1 fs 3 m.  
**T. 1** : 1 fs 4 m., 2 fs 2 m., 13 fs 1 m.,  
2 fs 2 m., 1 fs 3 m., 1 fs 4 m.  
**T. 2** : 1 fs 4 m., 2 fs 2 m., 13 fs 1 m.,  
3 fs 2 m., 1 fs 3 m., 1 fs 4 m.  
**T. 3** : 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m.,  
14 fs 1 m., 3 fs 2 m., 1 fs 3 m., 1 fs  
4 m.  
**T. 4** : 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m.,  
15 fs 1 m., 3 fs 2 m., 1 fs 3 m., 1 fs  
4 m.  
**Pour dim. 1 m. à 3 m. du bord** : à  
droite tric. 3 m. endr., 2 m. ens. endr.,  
à gauche lorsqu'il reste 5 m. sur l'aig.

gauche tric. 1 S.S., 3 m. endr.  
Rab. les 23 m. rest. en 1 fs.  
**BORDURE DES DEVANTS ET  
D'ENCOLURE** : Monter 13 m.  
Camélia. Tric. 116-121-126-131-  
134 cm (418-436-454-472-486 rgs)  
côtes 1/1 et rab., mais à 1,5 cm  
(6 rgs) de haut., former une  
boutonnière verticale de 3 rgs de haut  
à 6 m. du bord. Former 4 autres  
boutonnières à 5-5,3-5,5-5,5-5,5 cm  
(18-19-20-20-20 rgs) d'intervalle.  
**FINITIONS** : Faire les coutures.  
Coudre la bordure le long des  
devants et de l'encolure. Coudre les  
boutons.